



二ツ塚 Futatsuzuka

御殿場口登山道付近は、宝永の大 噴火によって一面に火山荒原が広 がっています。この火山荒原では、 荒原から草原へ、そして森林へと植 物群落が発達していく過程(遷移) を観察することができます。また、こ こでは8月中旬、ヒヨドリバナやフジ アザミが咲くころに多くの蝶を観察 することができます。

A volcanic desert created by the 1707 eruptions spreads around the Gotemba Trail The transition of vegetation from desert to grassland and to forest can be observed here. Various butterflies can also be spotted in mid-August when Eupatorium chinense var. oppositifolium and Cirsium purpuratum bloom.



オンタデ Pleuropteropyrum weyrichii var. alpinum



アサギマダラ Chestnut tiger



# 富士山を楽しむ Enjoying Hiking on Mt. Fuji







宝永火口と宝永山(赤岩) Hoei Crater and Mt. Hoei

宝永火口は、宝永4年(1707年) の噴火によってできた側火山\*(寄 生火山)の火口です。この噴火で、山 体の一部がえぐり飛ばされ、3つの火 口が下から順にできました。一番上 の宝永第一火口は、富士山頂の火口 よりひとまわり大きく、その迫力に地 球のエネルギーを感じることができ ます。宝永山への遊歩道では、森林 限界\*\*付近の植生や宝永火口の眺め を楽しむことができます。また、麓で はニホンジカが、森林限界付近では 二ホンカモシカが目撃されています。 ※側火山…大きな成層火山で見られる山腹や山麓に

※森林限界…高木が生育できなくなる限界高度。

Hoei Crater is a crater of a parasite volcano that was created by eruptions of Mt. Fuji in 1707. These eruptions created three craters in this area. Crater No. 1, the highest of these craters, is slightly bigger than the one at the summit of the mountain and is a stark testament to the enormous energy of the earth. The trail to Mt. Hoei provides chances to enjoy the vegetation around the forest limit as well as views of Hoei Crater. Japanese deer and serow can be spotted at the foot of Mt. Hoei and around the edges of the forest, respectively



コケモモ Vaccinium vitis-idaea var. vitis-idaea L. (Cowberry)



ニホンジカ



# 富士山自然環境ポイントマップ 富士山は「世界文化遺産」登録を目指しています

# ●富士山がもたらす湧水

Spring Water from Mt. Fuji

富士山の中層以上の降水は地下に浸透し、溶岩層の間のクリンカー部分(多 孔質部分)に入り込みます。そして、10年以上の長い年月をへて、末端の裾野 に上からの水圧で押し出され、豊富で良質な地下水を私たちにもたらしています。

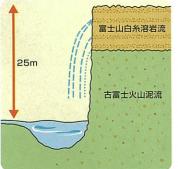
Waterfalls at and above the halfway point of the mountain permeate and run into the porous lava layer. After being underground for as long as 10 years, high-quality water springs out in abundance due to pressure at the tip of the layer at the foot of the mountain.



幅200m、高さ20mほどの絶 壁から数えきれないほどの大小の 滝が白糸を垂らしたように流れ落 ちている滝です。滝の水は、富士 山の雪解け水が白糸溶岩層の間に はいり、溶岩層の間を噴き出すよう に供給されています。

白糸の滝は、重なりあった溶岩 層の間と下位の不透水層である古 富士泥流層の間から噴き出るよう に流れ落ちるものです。

A myriad of streams, both big and small, fall from a 20-meter-high cliff over a span of 200 meters. Melting snow from Mt. Fuji that gets into the Shiraito Lava Lavei gushes out from the lava layer and from between the lava layer and Ko-Fuji Mud





Mt. Fuji

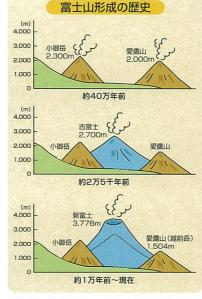
# 富士山の成り立ち 富士山は、玄武岩質の溶岩

と火山灰などの火山砕屑物\*\* が繰り返し重なってできた成 層火山で、約10万年前に小 御岳火山の麓に誕生し、古富士、 新富士の2世代にわたる噴火 活動によって形成されました。 どこから見ても緩やかな長い 裾野をもった、美しい富士山 の特徴的な地形はこうしてつ くられました。

※火山砕屑物(かざんさいせつぶつ)…… 爆発的噴火で破壊された溶岩、火山体上 の岩石、土砂の破片などの総称。

# Formation of Mt. Fuji

Mt. Fuji is a composite volcano that grew larger as layer upon layer of basaltic lava and ash and other pyroclas-tic materials built up on its slopes. It was formed at the foot of Komitake Volcano around 100,000 years ago and eruptions of Ko-Fuji and Shin-Fuji created the current shape of the mountain's a perfect cone shape with long



Osawa Kuzure

たっていない、若く新しい火山です。それ でも、浸透性が高く浸食されやすい火山噴 出物は風雨雪にさらされて少しずつ浸食 され、富士山には無数の谷が存在します。 なかでも、西側にある約1,000年前に崩 壊が始まった『大沢崩れ』は、最も規模が 大きい浸食谷で、これは山頂付近から噴出 した火山灰の多くが、偏西風により東方へ 運ばれたためと考えられています。

Mt. Fuji is a young volcano with a history of about 100,000 years. However, pyroclastic deposits are highly permeable and easily eroded. Because it is still young, the mountain has been gradually erod-

ed by weather and there are many valleys on its slopes. The Osawa Kuzure on the western side where a collapse began about 1,000 years ago is the biggest valley and is believed to be the result of a large volume of ash from around the summit being carried to the east by the westerly winds.

# 崩壊のしくみ 急斜面では、スコリア\*などガサガサした岩塊の多い層は、雨や風によって流出し、上にのる溶 岩の層がひさしのようになる。 溶岩層は自分の重みに耐えきれなくなりポキンと折れるように ・多孔質で、黒〜暗褐色な石。富士山に多い 溶岩層 スコリア層 ②溶岩は自分の重みに耐えられず ③崩壊を繰り返して、谷は広がって Dスコリアの層と溶岩の層が何重

# 富士山憲章

1、富士山の自然を学び、親しみ、豊かな恵みに 感謝しよう。

Learn about and be familiar with the nature of Mt.Fuji and be thankful for its abundant gifts.

1、富士山の美しい自然を大切に守り、豊かな文 化を育もう。

Cherish and protect its beautiful nature, thus cultivating an enriched culture.

1、富士山の自然環境への負荷を減らし、人との 共生を図ろう。

Strive to reduce the burdens on the natural environment and live in harmony with Mt. Fuji.

1、富士山の環境保全のために、一人ひとりが積 極的に行動しよう。 Each individual should actively work towards preservation of

its environment. 1、富士山の自然、景観、歴史・文化を後世に末長

く継承しよう。 Pass on the nature, scenery, history and culture of Mt. Fuji to fu-

ture generations.

静岡県・山梨県

Shizuoka Prefecture · Yamanashi Prefecture

# お問合せ先

# 静岡県 環境局 自然保護室 富士山保全スタッフ

〒420-8601 静岡県静岡市葵区追手町9番6号 TEL.054-221-2963 FAX.054-221-3278 http://www.pref.shizuoka.jp/kankyou/ka-070/



■写真提供 国土交通省富士砂防事務所 西伊豆町観光商工課 裾野市商工観光室

長泉町産業環境課

修 土 隆一(静岡大学名誉教授) 菅原久夫(富士山自然誌研究会)

小山町商工観光課

静岡県観光協会 勝又幸宣

[敬称略]

[敬 称 略]

この印刷物は、10,000部作成し、1部あたりの印刷経費は8.9円です。

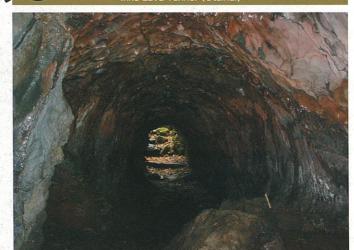
●富士山が生んだ溶岩地形

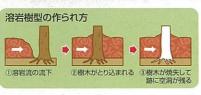
富士山には、粘性が低く流れやすい玄武岩の溶岩流によって、末端近く に形成された溶岩洞穴、溶岩樹型、柱状節理などが数多く分布しています。

Low-viscosity basaltic lava flows created a number of lava caves, lava tree moulds, and colum-



印野の溶岩隧道





代表的な溶岩樹型



MAP B-2



駒門風穴は、約1万年前に富士山の噴火によって流出した厚い三島溶岩流 の深い部分で形成されました。溶岩流は表面だけが先に冷え固まっても、内部 では比較的長時間にわたり、ドロドロとした状態が続きます。洞穴とは、そのよ うな状態の溶岩が外に流れ出ることにより形成されたものです。内部は本洞と

支洞に分かれ、広い所ではタタミ20畳に及ぶ場所もあります。

溶岩柱状節理は、溶岩流が冷えて固まる時に、温度低下とともに溶岩の体積 が収縮し、冷却面に対し垂直に規則的な割れ目が入ったものです。景ケ島では、 富士山の溶岩が佐野川に流れ込み、浸 MAP C-2

食によって約600メートルにわたる美 しい渓谷を形成しています。

As the lava cooled, it contracted, forming regular perpendicular cracks (columnar jointing). Lava flowed into Sano River and erosion creat-

ed a gorgeous 600-meter-long valley.



in the deeper part of the Mishima Lava Flow, caused by eruptions of Mt. Fuji around 10,000 years ago. The surface of lava flow solidifies first, while the inside continues to be molten for a relatively long time. A cave is hence formed when the molten lava inside flows out. Once inside the entrance, the cave widens to a space of about 35 square meters with both a main passage and a tributary further on.

> 印野の溶岩隧道は、溶岩洞穴と、溶岩樹型が組み合わさってできたものです。 溶岩樹型は、溶岩流が樹木を焼きつくし、その跡が空洞として残ったもので、当 時の森林の様子や溶岩の流れた方向などを教えてくれます。 隧道は一周すると155メートルあり、洞内では肋骨のような壁面を見ること

ができます。これは樹木が燃えるときに再び溶けたことを示す痕跡です。

印野の熔岩隧道の内部は、まるで人間のからだの中に入ったようだといわれ、 印野の御胎内とも呼ばれています。

Lava caves and lava tree moulds combined to form the Inno Lava Tunnel. A tree mould is formed when lava flows surround and burn a tree, and subsequently leave in the tree's place a hollow cast. It tells what the forest was like then and in which direction the lava flowed. The inside wall of the 155-meter-long tunnel is like ribs, which are the traces of lava that melted again when the trees burned.

The inside of the tunnel is said to make visitors feel as if they were inside a human body, and thus the tunnel is also called Inno-no-Otainai (the inside of the human body)

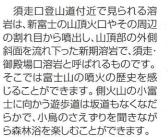






Ko-fuii

ムラサキモメンヅル



The lava around this area is new lava that extruded from the summit crater of Shin-Fuji and its surrounding cracks and ran down the outer slopes of the summit, telling the history of eruptions of the mountain (The new lava is called Subashiri Gotembaguchi Lava.) The trail to the lateral Ko-Fuji cone is undulating and is suitable for walking while listening to the birds singing.



ルリビタキ

MAP B-1







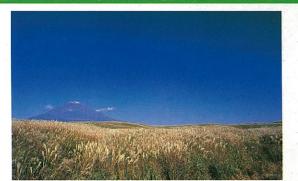
十里木にある原生群落では、5月中旬から 下旬にかけて紅紫色の花が咲き乱れます。 アシタカツツジは愛鷹山や天子岳に自生す る珍しいツツジです。

Reddish purple flowers of Ashitaka azalea bloom in mid- and late May in the virgin forests of Jurigi. The azalea is rare, native to Mt. Ashitaka and Tenshidake.



# 秋のススキ草原

Japanese silver grass in Onohara



御殿場市板妻、印野地区から裾野市須山、 十里木にかけての草原を大野原といいます。 大野原のススキ草原は、富士山に独特の景 観をつくっています。秋の終わり頃、一面に ススキの穂が開き、陽の光を受けて輝き、す ばらしい美しさです。

The grassland covering areas of Itazuma and Inno in Gotemba and Suyama and Jurigi in Susono is called Onohara. The Japanese silver grass along with Mt. Fuji create interesting landscapes. The scenery of the carpet of silver grass shining in the late autumn sunlight is greatly adored.



# ●富士山を彩る植物

日本一の標高をもつ富士山には、暖帯から寒帯までの植物の垂直分布\* が明瞭に見られます。また、その周辺では様々な植物が四季折々の彩を楽 ※垂直分布…標高による植物分布の変化。標高が100m高くなると気温は 約0.6℃下がる。気温の低下は植物の生活や分布を制限する。

A wide variety of plants from temperate to arctic species are distributed along the slopes of Japan's highest mountain, adding seasonal color to the scenery.



宝永火口付近の火山荒原では、 夏になるとパッチ状に分布した植 物が花を咲かせ、幻想的な風景です。

Plants distributed in patches bloom in the summer on the volcanic desert near Hoe Crater, creating fantastic scenery



標高1,200m~1,300m付近の自然の森は、 夏に緑葉でおおわれ、冬には落葉し、休眠して 寒冷期を過ごす夏緑林です。富士山スカイライ ン沿いの西臼塚には、こんもりとしたブナの自 然林が残されています。フナの巨木が茂る落 葉広葉樹林は、四季折々の風景に変化があり、 初夏の緑は特に美しく、森林浴に最適です。

This forest at 1,200 to 1,300 meters above sea level is aestilignosa, meaning that trees have green leaves in summer, lose them in winter, and are dormant during the cold months. A natural beech wood forest remains in Nishiusuzuka along the Fujisan Skyline. The broad-leaved deciduous forest with big beech trees changes its appearance every season. The lush green in early summer is especially pleasing and excellent for walking.





丸火自然公園は、標高450mから650m の間にあって、コナラの優占する二次林\*\*が 発達しているので、植物の種類が多く、1年を 通じて鳥の鳴き声や姿が楽しめます。特に秋 の紅葉の季節には、静寂な雰囲気のなか自 然観察を楽しむことができます。 MAP B-2

※二次林・・・伐採や火災などによって、森林の主要構成樹種がなくなったあとに自然に生じた森林のこと。天然生林。

The Marubi Shizen Koen park is situated at a height of 450 to 650 meters above sea level and a secondary forest dominated by Konara oak trees has developed Thus there is a wide variety of flora, and birds can be heard and seen throughout the year. Observing nature in tranquility amongst the autumn colors is a spe-





湧玉池は、富士山本宮浅間大社境内の東 側に大宮溶岩層の間から湧き出した湧泉です。 湧玉池の湧泉は神泉として崇められ、湧玉は 湧く霊の意味であるという説もあり、富士登 山の際に身を浄める水垢離に使われてきま

Located on the eastern side of the grounds of Fujisan Hongu Sengen Shrine, natural water springs out from the Hongu Lava Layer in the pond. The water is revered as water from the Gods and has been used to purify oneself before climbing the sacred mountain.



Kakita River

# H MAP C-3

1万年前の三島溶岩流の末 端から湧き出る水の様子は神 秘的で、周囲の静寂な自然と共 に美しい情景をおりなしていま す。湧水量は日量100万㎡以 上に達し、透き通るような流れ の中には、ミシマバイカモ、フサ モなどが川底を覆っています。

Water flows from the tip of the 10,000-year-old Mishima Lava Flow, creating a beautiful and mystic scene amid serene natural surroundings. More than one million tons of water stream out daily, and in the clear water a variety of *Ranunculus nipponicum* called Mishima Baikamo and water milfoil float, covering the waterbed.

Scenic Vantage Points of Mt. Fuji

紹介した場所は富士山ビューポイントのほんの一部です。この 他にも静岡県にはたくさんの富士山ビューポイントがあります。

The vantage points introduced here are just a few among many which you can find in Shizuoka Prefecture.



# 田貫湖(富士宮市)

田貫湖の水面越しに望 む逆さ富士。田貫湖は古 富士泥流層の上に湛水し た狸沼に由来する。富士 山が宝石のようにきらめ



surface of Lake Tanuki. The name of the lake is derived

from Tanuki Pond, which flooded above the Ko-Fuji Mudflow Layer. The mountain glittering on the water like a gem stone, called Diamond Fuji, is impressively beautiful.





富士山の西麓に広がる 朝霧高原。海からの湿気 が霧の溶岩台地をつくり、 のどかな牧草地のなかで 雄大な富士を眺める。

Asagiri Heights lies at the western foot of Mt. Fuji. Moisture from the ocean forms fogs over the plateau. Enjoy the view of magnificent Mt. Fuji from this idyllic meadow.



# 大淵(富士市)

Obuchi (Fuji)

岩本山公園 (富士市)

梅、桜、つつじが咲く芝

生の公園。富士を背景に

写真を撮れば、まるで絵

Plum blossoms, cherry blos-

soms and azaleas bloom in

this grassy park. Photos

taken here with Mt. Fuji in

the background will look as

nice as postcards.

葉書のよう。

霊峰富士と茶畑の美し いコントラストは、静岡県 を象徴する風景。

The alluring contrast of the mountain and expansive tea farms is scenery symbolic of Shizuoka Prefecture





左稜線に約2500年前 の御殿場岩屑流を。右に 岩肌の荒々しい吉田大沢

た顔立ち。 You can see Gotemba rock debris slopes from 2,500 years ago on the left and the wild rocks of Yoshida Osawa Cliff on the right. This spot offers another face of

the mountain.

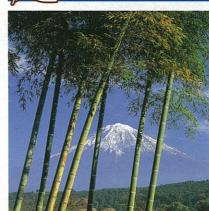
の崖。富士山のまた違っ



Subashiri (Oyama-cho)

# 上柚野(芝川町)

(Shibakawa-cho)



富士山の西側には荒々 しい大沢崩れの様子が確 認できる。竹林、菜の花畑 など富士山ビューポイント の穴場的存在。

From this spot, the rough Osawa Kuzure can be seen on the western side of the mountain. It is a pleasant view point with bamboo forests and rapeseed flower fields in the surrounding area.



# 富士川SA(富士市)

ドライブの途中にぶらり と立ち寄れば、そこは富 士山の絶景ポイント。富 士山を眺めて運転の疲れ を一気に吹き飛ばす。

Stop by at this rest area for a lovely view of Mt. Fuji and a nice break from driving



# 薩埵峠(静岡市)

Satta Pass (Shizuoka)



東海道の難所の一つと いわれた薩埵峠。ここか らの風景を安藤広重が描 いたとされている。富士 を背景に、東海道本線、国 道1号線、東名高速道路 が足元に入り込む。

Satta Pass is said to have been one of the roughest points along the old Tokaido Highway. Renowned ukiyoe artist Ando Hiroshige is believed to have depicted Mt.

Fuji from this spot. Standing here, you will find the Tokaido JR line, Route 1 and Tomei Expressway just below you with Mt. Fuji in the background.

# 水ケ塚(裾野市)

Mizugatsuka (Susono)

宝永火口がポッカリと 穴をあけ、今にも手が届 きそうな富士山。荒々しく、 迫力満点。

With a view of the open mouth of Hoei Crater, Mt. Fuji looks close enough to touch. The view of the mountain from here is a powerful sight.



長尾峠(御殿場市)



富士・愛鷹山の連峰を 仰ぎ、眼下に大野原のス スキ草原が広がり、遠く駿 河湾まで見わたせる。

With Mt. Fuji and Mt. Ashitaka above you and the Japanese silver grass field of Onohara below, you can also enjoy the view of Suruga Bay in the distance.

## 三保海岸(静岡市) Miho Beach (Shizuoka)

「三保の松原」は、昔か ら数々の歌に詠まれた白 砂青松の景観地として有 名。駿河湾越しに広い裾 野を広げる富士山が、松 の緑に映える。

Miho Pine Grove has been praised in poems throughout Japanese history for its white sand and green pine trees. Enjoy the view of Mt. Fuji here contrasted against the green pine trees, its slopes gently leading down to Suruga Bay.



# 日本平(静岡市)

Nihondaira (Shizuoka)



日本平(標高307m) から眺める景観はまさに 絶景。駿河湾、伊豆半島、 南アルプス、富士山から なる雄大なパノラマは誰 もが見惚れる。

Nihondaira (307 meters above sea level) offers truly exquisite views. No one will fail to be breathtaken by the grand panoramic view of Suruga Bay, Izu Peninsula, Japan's Southern Alps and



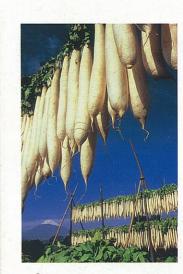
# 黄瀬川(長泉町)

愛鷹山から富士山がか わいらしく顔を覗かせる。 黄瀬川には、約1万年前に 流出した三島溶岩流の 末端にかかる落差9mの 鮎壷の滝があり、溶岩の 間から流れ落ちるさまは 見事。

Mt. Fuji cutely peeks out from behind Mt. Ashitaka. Nine-meter-high waterfalls formed in the river about



10,000 years ago at the end of the Mishima Lava Flow are worth seeing.



大根干しと富士山は三 島の冬の風物詩。三島か ら望む富士山は正面に宝 永火口の痕跡をはっきり と見ることができる。

Scenes of daikon radishes hanging out to dry in the fields are common in the winter in Mishima. Traces of Hoei Crater can be clearly seen from this spot.



Osezaki (Numazu)

駿河湾に約1km突き出 した半島で美しい富士山 が望める。遠浅で波穏や かな海面越しに眺める富 士山の美しさに、時間を 忘れてうっとり。

This peninsula projecting about one kilometer into Suruga Bay offers gorgeous views of Mt. Fuji. Time will pass by unnoticed as you gaze upon the beauty of the mountain across the calm



# 伊豆スカイライン

Izu Skyline



伊豆スカイラインは、熱 海峠から天城高原まで伊 豆半島の尾根を縦走する 観光道路。富士山の絶景 ポイントがいくつもあり、 ドライブに最適。

Izu Skyline is a sightseeing road traversing the ridge of Izu Peninsula from Atami Pass to Amagi Plateau. There are many scenic vantage points along the way and it is excellent for a leisurely drive

# 土肥・アロエ畑(伊豆市)

富士山をバックにアロ エたちが肩を並べ、赤い とんがり帽子をかぶって 記念撮影。

Photos of red aloe flowers with Mt. Fuji in the background will make a nice souvenir of your visit.







富士山を背景に、黄金 色の岩肌と時間と共に刻々 と変化する夕日のおりな す景色は必見。

With Mt. Fuii in the background, this scene of golden rocks in the setting sun is a

